

FA

 **FALB**
illuminazione
di FALB GROUP s.r.l.

La FALB ILLUMINAZIONE snc nasce nel 1972, come ditta individuale, indirizzata ad una produzione in stile classico fiorentino. Successivamente, trasformandosi in società, si è caratterizzata in una linea classica che esprime tuttavia interessanti aspetti contemporanei. Il design, i materiali e la lavorazione rappresentano il meglio, nella tradizione, che la produzione nazionale possa offrire. Vetri soffiati da maestri vetrai, arricchiti da decori e lavorazioni in scavo, supporti in ferro forgiato, con preziosi particolari in fusione, rendono i prodotti FALB unici per bellezza e particolarità.

FALB ILLUMINAZIONE dal 2001 diventa FALB Group s.r.l.

FALB ILLUMINAZIONE snc was set up in 1972 as a sole proprietorship for the manufacture of classic Florentine-style lights. After becoming a company, it started producing a classic range that brimmed with contemporary ideas.

The designs, materials and techniques are the quintessence of traditional Italian handicraft flare. Glass fashioned and decorated by master glassmakers, using the Scavo technique, and wrought iron stands with intricate, cast details make FALB products truly unique.

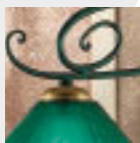
From 2001, FALB ILLUMINAZIONE will be known as FALB Group s.r.l.

 **FALB**
i l l u m i n a z i o n e
di FALB GROUP s.r.l.

Le nostre collezioni, da sempre ispirate per stile a quanto di meglio la concezione classica ha espresso nel secolo scorso, si distinguono per le loro linee di designer molto ricercate, per caratteristiche particolari e per le lavorazioni artigianali. Dai vetri prodotti da veri maestri vetrai al metallo forgiato e lavorato lungamente fino ad assumere forme uniche, dalla verniciatura alle decorazioni sempre finemente realizzate.

Our collections always stylistically inspired to the best classical tradition of the late century stand out thanks to their particular design lines. The handcraft manufacturing is also one distinguishing feature of our collections. From glasses made by glassmasters to the painstakingly labored metal, forged in unique forms, from the finishing to the refined decoration.

Indice/ Index



Minerva

pag. 4-17



California

pag. 18-31



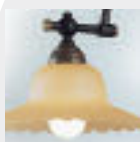
CountryLine

pag. 32-45



CountryGreen

pag. 46-59



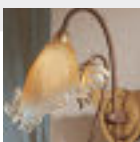
Margherita

pag. 60-71



Èxa

pag. 80-95



Mita

pag. 96-107



Irina

pag. 108-115



Tuscania

pag. 128-133



Halva

pag. 134-135

Minerva

Minerva è
la creatività
dell'ingegno,
nell'arte
e nel pensiero...

Minerva is
the creativity
of the talent,
in the art
and the thought...





RG 1705/93

1705

H. 230 - H. vetro da terra 178
S. 154 - L. 42
☞ Halo-Star E27 230V
Max 1x100W

1703

H. 181 - S. 93 - L. 32
☞ Halo-Star E27 230V
Max 1x100W

1701

H. 186 - Ø 52
☞ Halo-Star E27 230V
Max 1x150W

Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought... Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought... Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought... Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought...



VOL 1703/07



ROL 1701/06

Minerva



VOL 1715/07



VOL 1731/07



VOL 1711/07



RG 1713/93

RG 1729/93

Minerva

1715

H. 29 - S. 33 - L. 18

☉ E14 230V Max 1x60W

1731

H. 55 - Ø 74

☉ E14 230V Max 5x60W

1711

H. 39 - S. 28 - L. 18

☉ E14 230V Max 1x60W

1713

H. 29 - S. 21,5 - L. 18

☉ E14 230V Max 1x60W

1729

H. 53 - Ø 64

☉ E14 230V Max 3x60W



ROL 1717/06



ROL 1733/06



ROL 1707/06





ROL 1743/93

Minerva

1717

H. 29 - S. 33 - L. 42

☞ E14 230V Max 2x60W

1733

H. 60 - S. 32 - L. 103

☞ E27 230V Max 2x100W

1707

H. 30 - Ø 18

☞ E14 230V Max 1x60W

1743

H. min. 70 - S. 32 - L. 116

H. max regolabile
☞ E27 230V Max 2x100W



VOL 1737/07



Minerva

1737

H. 64 - S. 32 - L. 140

🔌 E27 230V Max 3x100W

Minerva è la creatività dell'ingegno, nell'arte e nel talento, in the art and the thought...Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought...

Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought...

Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought...



the thought...Minerva is the creativity of the talent, in the art and the thought...



VOL 1749/07



ROL 1739/06



ROL 1747/06



RG 1745/93





RG 1741/93

Minerva

1749

H. 64 - Ø 52

☛ E27 230V Max 1x100W

1739

H. min. 67 - Ø 42

H. max regolabile

☛ E27 230V Max 1x100W

1747

H. 55 - Ø 42

☛ E27 230V Max 1x100W

1745

H. 49 - Ø 32

☛ E27 230V Max 1x100W

1741

H. min. 75 - Ø 52

H. max regolabile

☛ E27 230V Max 1x100W

1735

H. 63 - Ø 90

💡 E27 230V Max 3x100W

1709

H. 42 - S. 24 - L. 18

💡 E14 230V Max 1x60W

RG 1735/93

RG 1709/93





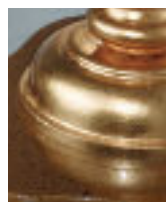
1723
H. 20 - Ø 32
E27 230V Max 3x60W

1725
H. 25 - Ø 42
E27 230V Max 3x60W

1727
H. 27 - Ø 52
E27 230V Max 3x60W

1719
H. 14 - S. 16 - L. 32
R7s 230V Max 1x150W
E27 230V Max 1x150W

1721
H. 17 - S. 21 - L. 42
R7s 230V Max 1x150W
E27 230V Max 1x150W



ROL
Ruggine e oro lucido
Rust shiny gold



VOL
Verde e oro lucido
Green shiny gold



RG
Ruggine e verderame
Rust and verdigris



06
Sfumato oro
Vanished gold



07
Sfumato verde
Vanished green



08
Sfumato melanzana
Vanished aubergine



93
Decorato scavo bianco
"Scavo" decoration white

California

La collezione CALIFORNIA esprime una tendenza che rievoca la linea “Vecchia America coloniale”. Con le sue forme classiche ed originali la collezione è prodotta in due finiture diverse:

VR: ottone verde-rame con particolari in ruggine
RGO: ottone patinato in oro antico con particolari ruggine

I diffusori di luce sono proposti in tre diverse versioni:

C: diffusore in ottone con riflettore smaltato
CV: diffusore in ottone e vetro a sfera di colore:
1 - trasparente
3 - satinato
V: diffusore in vetro di colore:
20 - ambra satinato
30 - bianco satinato
90 - scavo bianco

The CALIFORNIA collection is designed to re-evoke the “Old Colonial America” range.

The classic and original designs in this collection come with two different finishes:

VR: copper-green brass with rust-coloured details
RGO: antique-gold patinated brass with rust-coloured details

The light diffusers come in three different versions:

C: brass diffuser with enamelled reflector
CV: brass diffuser with coloured glass spheres:
1 - transparent
3 - satin
V: coloured glass diffuser:
20 - satin amber
30 - satin white
90 - white Scavo

nia





VR 1600/C



VR 1600/30



VR 1600/CV1

1600

H 181 - L. 39

 E27 Max 1x100W



OPR 1601/90



OPR 1601/C



OPR 1601/CV3

California

1601

H 191 - L. 40

 E27 Max 1x100W



VR 1607/CV3

OPR 1606/20

VR 1608/C

1607
H min. 30 - Ø 28,5
E27 Max 1x100W

1608
H min. 35 - Ø 38,5
E27 Max 1x100W

1606
H min. 30 - Ø 21
E27 Max 1x100W



VR 1609/20



VR 1609/CV3

California

1609

H min 88 - Ø 38,5

 E27 Max 1x100W



VR 1609/C

La collezione California esprime una tendenza

VR: ottone verde-rame con particolari in ruggine

The classic and original designs in this collection

esprimono una tendenza che rievoca la linea "Vecchia America coloniale".

La collezione California è disponibile in due finiture: VR: ottone patinato in oro antico con particolari ruggine

The collection come with two different finishes: VR: copper-green brass





VR 1605/CV1

OPR 1604/C

VR 1603/90



OPR 1602/20



VR 1602/C

California

1604

H 41 - L. 28,5 - S. 40

E27 Max 1x100W

1605

H 48 - L. 38,5 - S. 65

E27 Max 1x100W

1603

H 39 - L. 21 - S. 35

E27 Max 1x100W

1602

H 37 - L. 24

E27 Max 1x100W



OPR 1612/C



VR 1612/90



OPR 1612/CV3

California

1612

H min. 58 - S. 28,5 - Lu. 92

🔌 E27 Max 2x100W

La collezione California esprime
VR: ottone verde-rame con particolari
The classic and original designs in the
tendenza che rievoca la linea "Vecchia America co
ine RGO: ottone patinato in oro antico con parti
on come with two different finishes: VR: copper-g
a America coloniale". Con le sue forme classiche e
con particolari ruggine The California colle
OPR: golden green brass with rust coloured detail



VR 1615/20



VR 1615/CV3



VR 1615/C



California

1615
H 43 - Ø 78
E27 Max 3x100W

1616
H 56 - Ø 78
E27 Max 5x100W

The classic and original designs in this collection come with two different finishes: VR: copper-green brass with rust-coloured details. The California collection is designed to re-evolve the classic designs of the "Vecchia America coloniale".

The California collection is designed to re-evolve the classic designs of the "Vecchia America coloniale". The California collection is designed to re-evolve the classic designs of the "Vecchia America coloniale". The California collection is designed to re-evolve the classic designs of the "Vecchia America coloniale".



VR 1611/C



VR 1611/90



1611

H min. 70 - S. 38,5 - Lu. 130

☞ E27 Max 2x100W



California

VR 1611/CV3



VR
Ottone verderame
Copper-green brass



OPR
Ottone patinato in oro antico con particolari ruggine
Antique-gold patinated brass with rust-coloured details



20
Vetro ambra satinato
Satin amber glass



30
Vetro bianco satinato
Satin white glass



90
Vetro scavo bianco
White Scavo glass



V1
Vetro trasparente
Transparent glass



V3
Vetro bianco satinato
Satin white glass

Countryline

La Collezione "COUNTRY"

ispirandosi a concezioni classiche derivate da tendenze affermatesi nella prima metà del secolo, si connota per le linee di design molto particolari.

La Collezione assume un aspetto particolarmente gradevole grazie anche alla linea dei vetri.

Tutta la produzione è comunque compresa in due originali combinazioni di colori finemente patinati; ruggine e particolari verde rame-grafite antico e foglia argento e, abbinato a quattro diverse finiture di vetri: paglierino satinato, scavo bianco, bianco satinato con decoro blu e bianco satinato con decoro rosso mattone.

Il tutto rende la Collezione "COUNTRY" estremamente interessante e adatta agli arredi dei nostri tempi.

The COUNTRY Collection is inspired by classic conceptions derived from artistic movement which became important in the first half of this century. It stands out for its distinctive design.

The Collection has a particularly pleasant look due to its glass line. The whole collection is produced in two original combinations of finely patinated colours; the first being rust-coloured with details in copper green and the second, antique black lead with silver leaves.

The items are matched with four different glass finishes: satin straw, coloured yellow, white wash, satin white with a flowery pattern either in blue or brick red.

The COUNTRY collection a really interesting line, which suits today's furniture very well.

line





RG 1802/40



GA 1800/90



RG 1828/40

GA 1826/50

Country line

1802

H 170 - L. 54
 ☞ E27 Max 1x100W

1800

H 180 - L. 53
 ☞ E27 Max 1x250W

1828

H min 56
 H max regol. - Ø 45
 ☞ E27 Max 1x100W

1826

H min 55
 H max regol. - Ø 35
 ☞ E27 Max 1x100W





RG 1830/50

RG 1812/20

1824

H min 58
H max regol. - L. 43
E27 Max 1x100W

1818

H min 30 H max regol.
Sporg. max 48 - L. 26
E27 Max 1x100W

1830

H min 55 H max regol. - L. 86
E27 Max 2x100W

1812

H 30 - S. 27 - L. 48
E14 Max 2x60W

Country line

La Collezione "Country" ispirandosi a concezioni classiche, si connota per le linee di design molto particolari, che si rifanno a stili e materiali di epoche passate. Tutta la produzione è in Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Fogli Paglierino Satinato, Scavo Bianco, Bianco Satinato con Rosso Mattone. The Country collection is inspired by styles which became important in the first half of this century. It stands



RG 1834/40



1834

H 53 - Ø 84

☞ E27 Max 3x100W

1840

H 47 - Ø 43

☞ E27 Max 1x100W

1838

H 46 - Ø 35

☞ E27 Max 1x100W

1836

H 45 - Ø 26

☞ E27 Max 1x100W

Country line

*La Collezione "Country" è ispirata a concezioni classiche derivate
dalla tradizione con eleganti linee decorative e particolari. La Collezione
è gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tutta la produzione è comunque
in Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Foglia Argento e
Paglierino Satinato, Scaglie Bianco, Bianco Satinato con decoro Blu e
Rosso Mattone. The "Country" collection is inspired by classic concepts*



GA 1810/50



GA 1832/50



RG 1820/90



RG 1822/40

Country line

1810

H 30 - S. 26 - L. 19
 ☉ E14 Max 1x60W

1832

H 50 - L. 86
 ☉ E27 Max 2x100W

1820

H min 37 H max regol.
 Sporg. max 80 - L. 35
 ☉ E27 Max 1x100W

1822

H min 32 H max regol.
 Sporg. max 130 - L. 35
 ☉ E27 Max 1x100W

La V... Country line... si connota per le linee di design molto particolari. Le... gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tutta la produzione è c... Ruggine e partic... (F) Verde Rame-Grafite Antico e Foglia... Paglierino Satinato, Scavo Bianco, Bianco Satinato con deco...



RG 1844/90



GA 1842/50



RG 1841/90

GA 1839/40



RG 1806/40



RG 1804/40

Country line

1844

H 48 - Ø 78
E14 Max 5x60W

1841

H 17 cm. - Ø 43 cm.
E27 Max 1x100W

1839

H 17 cm. - Ø 35 cm.
E27 Max 1x100W

1806

H 42 - L. 23
E14 Max 1x60W

1804

H 32 - L. 24
E14 Max 1x60W

1842

H 47 - Ø 67
E14 Max 3x60W

La Country line, ispirata ai modelli del secolo, si connota per le linee di design molto particolari. Le lampade sono gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tutta la produzione è in Italia. Le finiture in Ruggine e particolari in Verde Rame-Grafite Antico e Foglia d'Argento. Le vetri in Paglierino Satinato, Scavo Bianco, Bianco Satinato con decorazioni.



RG 1816/90



GA 1814/50

1816

H 30 - S. 26 - L. 90
 E14 Max 4x60W

1814

H 30 - S. 26 - L. 55
 E14 Max 2x60W

1846

H min 25
 H max regol. - L. 19x55
 E14 Max 2x60W

1848

H min 25
 H max regol. - L. 19x90
 E14 Max 4x60W



GA 1846/20

RG 1848/40

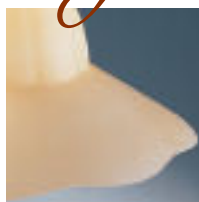
Country line



GA
Grafite e foglia argento
Graphite and silver leaf



RG
Ruggine e verderame
Verdigris and rust-coloured



20
Ambra satinato
Satin amber



40
Bianco satinato decorato
rosso-mattone
Satin white decorated
brick-red



50
Bianco satinato decorato blu
Satin white decorated
blue



90
Scavo bianco
White "scavo"

Country green

La Collezione "COUNTRY"

ispirandosi a concezioni classiche derivate da tendenze affermatesi nella prima metà del secolo, si connota per le linee di design molto particolari.

La Collezione assume un aspetto particolarmente gradevole grazie anche alla linea dei vetri.

Tutta la produzione è comunque compresa in due originali combinazioni di colori finemente patinati; ruggine e particolari verde rame-grafite antico e foglia argento e, abbinato a quattro diverse finiture di vetri: paglierino satinato, scavo bianco, bianco satinato con decoro blu e bianco satinato con decoro rosso mattone.

Il tutto rende la Collezione "COUNTRY" estremamente interessante e adatta agli arredi dei nostri tempi.

The COUNTRY Collection is inspired by classic conceptions derived from artistic movement which became important in the first half of this century. It stands out for its distinctive design.

The Collection has a particularly pleasant look due to its glass line. The whole collection is produced in two original combinations of finely patinated colours; the first being rust-coloured with details in copper green and the second, antique black lead with silver leaves.

The items are matched with four different glass finishes: satin straw, coloured yellow, white "scavo", satin white with a flowery pattern either in blue or brick red.

The COUNTRY collection a really interesting line, which suits today's furniture very well.





RG 1850/20





GA 1880/50



GA 1884/50

RG 1882/40

Country green

1850

H 244 - L. 158
E27 Max 1x100W

1880

H 51 - Ø 90
E27 Max 3x100W

1884

H 35 - S. 40 - L. 28
E27 Max 1x100W

1882

H 29 - S. 29 - L. 20
E27 Max 1x100W

La Collezione "Country" ispirandosi a concezioni classiche del secolo, si connota per le linee di design molto particolari e gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tutta la produzione è in Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Foglia





GA 1856/50

Country green

1858

H min 72

H max regol. - Ø 35

☉ E27 - Max 1x100W

1856

H min 50

H max regol. - L. 146

☉ E27 - Max 3x100W

La Collezione "Country" ispirandosi a concezioni classiche derivate da tempi lontani, metà del secolo, si connota per le linee di design molto particolari. La Collezione assume un'aspetto gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tutta la produzione è comunque compresa in Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Foglia Argento e, abbinati





RG 1876/20



RG 1872/20



RG 1852/20

Country green

1876

H 32 - S. 44 - L. 28

 E27 - Max 1x100W

1872

H 56 - Ø 86

 E27 - Max 3x100W

1852

H 46 - Ø 84

 E27 - Max 3x60W



*La Collezione "Country" ispirandosi a
metà del secolo, si connota per le linee di design
gradevole grazie anche alla linea dei vetri. Tu
Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite
Paglierino Satinato, Scavo Bianco, Bianco
Rosso Mattoni. The Country collection
which became important in the first half of this co*



RG 1870/90

RG 1862/90



RG 1864/50

RG 1866/90

GA 1868/20

Country green

1870

H min 28
H max regol. - Ø 68
E27 - Max 3x100W

1862

H min 48
H max regol. - Ø 20
E27 - Max 1x100W

1864

H min 48
H max regol. - Ø 28
E27 - Max 1x100W

1866

H min 50
H max regol. - Ø 35
E27 - Max 1x100W

1868

H min 52
H max regol. - Ø 45
E27 - Max 1x100W

La collezione "Country green" si ispira a stili e decorazioni classiche del secolo, si contraddistingue per le linee di design molto particolari. Le lampade sono disponibili in diverse versioni: Verde Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Foglia d'Alluminio. Le lampade sono disponibili in diverse versioni: Paglierino Satinato, Scavo Bianco, Bianco Satinato con decorazioni in oro, argento e rame. Le lampade sono disponibili in diverse versioni: Verde Ruggine e particolari Verde Rame-Grafite Antico e Foglia d'Alluminio.



RG 1874/90



RG 1878/90



RG 1888



RG 1886/01

Country green

1878

H 52 - L. 28

E27 - Max 1x60W

1874

H 56 - Ø 92

E27 - Max 5x60W

1888

H 42 - S. 94 - L. 30

E27 - Max 1x100W

1886

H 42 - S. 92 - L. 30

E27 - Max 1x100W



RG 1854/40

Country green

1854

H min 68
H max regol. - L. 151
E27 - Max 2x100W

1865

H 16 cm.
Ø 28 cm.
E27 - Max 1x100W

1867

H 19 cm.
Ø 35 cm.
E27 - Max 1x100W

1869

H 21 cm.
Ø 45 cm.
E27 - Max 1x100W



203
Scatola per presa,
deviatore, regolatore,
invertitore
Plug box, deflector,
regulator, inverter



201
Scatola deviazione
Deflecting box



200
Interruttore
Switch



202
Separatore
Separator



300 avorio / ivory
Cavo a treccia
Rope cable



300 oro / gold
Cavo a treccia
Rope cable

Placche per interruttore e presa:
Plug and switch plates:



204



205



206

Finiture accessori:
Accessories finishes:



40
Bianco con decoro rosso mattone
White decorated brick-red



50
Bianco con decoro blu
White decorated blu



60
Bianco con decoro verde
White decorated green



10
Cracché
Crackle



30
Bianco
White



GA
Grafite e foglia argento
Graphite and silver leaf



RG
Ruggine e verderame
Verdigris and rust-coloured



01
Cristallo trasparente
Transparent crystal



20
Ambra satinato
Satin amber



40
Bianco satinato
decorato rosso-mattone
Satin white
decorated brick-red



50
Bianco satinato
decorato blu
Satin white decorated blue



90
Scavo bianco
White "scavo"

Margherita

Quasi come proseguimento ideale la serie Margherita evidenzia la sua originaria familiarità con l'ambiente rustico e diventa la chiave per interpretare con dolcezza e romanticismo uno stile ed un arredo basato su elementi della tradizione.

Almost as an ideal continuation, the Margherita series highlights its original familiarity with the rustic ambience to become the solution for soft and romantic interpretation of a style and decor based on traditional elements.

rita





GA 402/30



RG 414/90

RG 412/20



GA 404/90



RG 438/90

Margherita

402

H min. 138 - Ø 28
H max. regolabile L.170
E27 Max 1x150W

414

H 60 - L 46
E14 - Max 1x60W

412

H 42 - S 20 - L 24
E14 - Max 1x60W

404

H min. 38 - Ø 20
H max. regolabile L. 100
E14 Max 1x60W

438

H 51 - Ø 80
E14 - Max 5x60W



RG 450/20



RG 452/30



RG 440/20



RG 442/90

Margherita

450

H 20 - Ø 70
 R7 s 117 mm
 Max 1x300W

452

H 55 - Ø 70
 E27 - Max 1x100W

440

H 25 - L 20 - S 30
 E14 - Max 1x60W

442

H 25 - L52 - S 25
 E14 - Max 2x60W



GA 432/30

RG 434/20



RG 436/20



RG 448/30



GA 406/30

Margherita

432

H 25 - Ø 40
E27 - Max 1x100W

434

H 25 - Ø 45
E27 - Max 1x100W

436

H 50 - Ø 85
E14 - Max 3x60W

448

H max.regolabile
L max. 175 - Ø 40
E27 - Max 1x100W

406

H 22 - S 32 - L 100
E14 - Max 3x60W



RG 410/20



RG 416/90



RG 420/20



RG 408/20 sx



GA 408/30 dx

Margherita

410

H 34 - S 28 - L 120
E27 - Max 2x100W

416

H min. 55 - H max. regolabile
L 130
E27 - Max 2x100W

420

H min. 55 - H max. regolabile
L max. regolabile - Ø 45
E27 - Max 1x100W

408 dx/sx

H 22 - S 32 - L 40
E14 - Max 1x60W



GA 428/30

RG 426/20

RG 430/90

426

H min. 25

H max. regolabile - Ø 28

💡 E27 - Max 1x100W

428

H min. 25

H max. regolabile - Ø 40

💡 E27 - Max 1x100W

430

H min. 25

H max. regolabile - Ø 45

💡 E27 - Max 1x100W



GA 422/30



RG 424/90



RG 444/20

Margherita

422

H min. 35
H max. regolabile - Ø 75
E14 - Max 3x60W

424

H min. 35
H max. regolabile - L 70
E14 - Max 2x60W

444

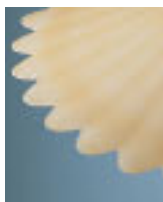
H min. 35
H max. regolabile - L 120
E14 - Max 4x60W



RG
Ruggine e verderame
Verdigris and rust-coloured



GA
Grafite e foglia argento
Graphite and silver leaf



20
Ambra satinato
Satin amber



30
Bianco satinato
Satin white



90
Scavo bianco
White "scavo"



Sintesi di impegni multipli, al fine di continuare il racconto interminabile della luce. E' ciò che abbiamo ritenuto coerente per ottenerlo ottimale.

Nuova, diversa, duttile. Diversa concezione nella tecnica costruttiva dei corpi illuminanti, che ancor più conservano l'esperta manualità.

Un cammino variabile, un dialogo ampio e intenso.

Più esplicita nel disegno concettuale.

Dall' esperienza del cammino percorso, all'attuale alternativa.

Synthesis of multiple appointments, with the purpose to continue the story endless of the light. What has held coherent to get it optimal. New, different, supple.

Different conception in the constructive technique of the illuminating bodies, what more anchor they preserve the expert dexterity.

A varying walk, an ample and intense dialogue. More explicit in the conceptual sketch. From the experience of the crossed walk, to the actual alternative.



AG 21/5/04



RGO 26/5/20



OA 22/2/05



OA 21/3/05

OA 26/2/05

Exa

21/5

H. 188 - S. 35 - L. 66

☐ G9 V230 Max 5x60W

26/5

H. 177 - S. 16 - L. 66

☐ G9 V230 Max 5x60W

22/2

H. 62 - S. 11 - L. 35

☐ G9 V230 Max 2x60W

21/3

H. 180 - S. 35 - L. 40

☐ G9 V230 Max 3x60W

26/2

H. 173 - S. 16 - L. 32

☐ G9 V230 Max 2x60W



RGO 25/5/20



RGO 22/3/20



RGO 21/2/20



OA 24/6/05



AG 26/3/04



AG 24/4/04

È
Exa

25/5

H. 67 - S. 16 - L. 48

☐ G9 V230 Max 5x60W

21/2

H. 180 - S. 35 - L. 34

☐ G9 V230 Max 2x60W

24/6

H. 19 - S. 60 - L. 88

☐ G9 V230 Max 6x40W

24/4

H. 22 - S. 36 - L. 83

☐ G9 V230 Max 4x60W

26/3

H. 173 - S. 16 - L. 42

☐ G9 V230 Max 3x60W

22/3

H. 76 - S. 20 - L. 40

☐ G9 V230 Max 3x60W



OA 24/2/05

OA 25/2/05 DX

OA 25/2/05 SX

OA 30/RT
H. 94 - L. 63

RGO 24/10/20



RGO 27/2/20



RGO 25/3/20



Exa

24/2

H. 13 - S. 18 - L. 83

☐ G9 V230 Max 2x60W

25/2 DX/SX

H. 58 - S. 22 - L. 38

☐ G9 V230 Max 2x60W

24/10

H. 27 - S. 84 - L. 112

☐ G9 V230 Max 10x40W

27/2

H. 64 - S. 15 - L. 34

☐ G9 V230 Max 2x60W

25/3

H. 63 - S. 16 - L. 48

☐ G9 V230 Max 3x60W



RGO 125/1/05DX



RGO 125/1/05SX



RGO 125/1/05



RGO 122/1/05





AG 25/1/04 SX

AG 25/1/04 DX

AG 30/DA
Ø 77

AG 22/1/04

Exa

125/1 DX/SX

H. 33 - S. 18 - L. 27

⚡ G9 V230 Max 1x60W

125/1

H. 35 - S. 21 - L. 16

⚡ G9 V230 Max 1x60W

122/1

H. 42 - S. 27 - L. 17

⚡ G9 V230 Max 1x60W

25/1 DX/SX

H. 60 - S. 10 - L. 20

⚡ G9 V230 Max 1x60W

22/1

H. 47 - Ø 17

⚡ G9 V230 Max 1x60W



OA 23/10/05



RGO 23/6/20



AG 27/1/04



OA 27/3/05

Exa

23/10

H. 60 - S. 68 - L. 108

☐ G9 V230 Max 10x40W

23/6

H. 60 - S. 58 - L. 85

☐ G9 V230 Max 6x40W

27/1

H. 47 - S. 17 - L. 17

☐ G9 V230 Max 1x60W

27/3

H. 70 - S. 15 - L. 42

☐ G9 V230 Max 3x60W



AGL 21/5/B04



AGL 25/5/04





AGL 27/3/B04



AGL 24/6/B04

Exa silver

21/5

H. 188 - S. 35 - L. 66

⚡ G9 V230 Max 5x60W

25/5

H. 67 - S. 16 - L. 48

⚡ G9 V230 Max 5x60W

27/3

H. 70 - S. 15 - L. 42

⚡ G9 V230 Max 3x60W

24/6

H. 19 - S. 60 - L. 88

⚡ G9 V230 Max 6x40W



AGL 26/3/B04



AGL 24/4/B04



AGL 23/10/04

Exa silver

26/3

H. 173 - S. 16 - L. 42

☐ G9 V230 Max 3x60W

24/4

H. 22 - S. 36 - L. 83

☐ G9 V230 Max 4x60W

23/10

H. 60 - S. 68 - L. 108

☐ G9 V230 Max 10x40W



AG
Argento antico
Old silver



OA
Oro antico
Old gold



RGO
Ruggine e foglia oro
Rust and gold leaf



AGL
Argento lucido
Polished silver



20
Vetro ambra satinato
Satin amber glass



05
Vetro ambra lucido
sfumato
Vanished amber glass



04
Vetro cristallo trasparente
Transparent crystal
glass



B04
Vetro cristallo trasparente
Transparent crystal
glass

Mita

Migliorare il coefficiente di riferimento del programma continuativo di luce, a cui l'azienda si applica con dedizione fin dall'affidamento del progetto, rappresenta l'intento primario. Si dettano le insostituibili coordinate di riferimento, si discutono varianti e difficoltà. Con responsabile selezione assommiamo od eliminiamo componenti del progetto, per conformità di uso, esigenza, adattabilità, gusto, nonché gradimento estetico. Ed operando nel rispetto delle tematiche aziendali, applicate allo studio delle espressioni di mercato. Poichè la luce ci accoglie, in ogni dove, nella sua insostituibile compagnia.

The company's priority is to improve the reference coefficient of light continuative program; an important commitment which start from the beginning of the project itself.

We plan the irreplaceable reference coordinates, we discuss variances and impediments.

We sum or delete, with reliable selection, the project elements to respect use conformity, exigences, flexibility, style and aesthetic sense.

We operate according to our company themes, with a detailed study of market trends.

Light welcomes us everywhere with its irreplaceable presence.





AGM 65/2/93 DX



AGM 61/4+2/93



AGM 65/2/93 SX



OA 63/8/05



RGO 64/8/05

Mita

65/2 DX/SX

H. 47 - S. 21 - L. 33

☐ G9 230V Max 2x60W

61/4+2

H. 196 - S. 30 - L. 70

☐ E14 230V Max 1x150W

☐ G9 230V Max 3x60W

☐ G4 12V Max 2x10W

63/8

H. 58 - S. 83 - L. 116

☐ G9 230V Max 8x60W

64/8

H. 25 - S. 83 - L. 116

☐ G9 230V Max 8x60W



RGO 65/3/05



RGO 61/3+2/05



RGO 65/1/05



AGM 67/3/04

AGM 62/3/04

RGO 62/1/93

61/3+2

H. 196 - S. 30 - L. 60

⦿ E14 230V Max 1x150W

⦿ G9 230V Max 2x60W

⦿ G4 12V Max 2x10W

65/1

H. 29 - S. 27 - L. 13

⦿ G9 230V Max 1x60W

67/3

H. min. 50 - S. 14 - L. 54

H. max regolabile

⦿ G9 230V Max 3x60W

62/3

H. 67 - S. 53 - L. 25

⦿ G9 230V Max 3x60W

62/1

H. 33 - S. 29 - L. 18

⦿ G9 230V Max 1x60W

65/3

H. 54 - S. 22 - L. 53

⦿ G9 230V Max 3x60W





AGM 64/6/04



AGM 67/2/04



RGV 63/6/93



RGV 63/4/93

Mita

64/6

H. 25 - S. 62 - L. 97

☐ G9 230V Max 6x60W

67/2

H. min. 50 - S. 14 - L. 54

H. max regolabile

☐ G9 230V Max 2x60W

63/6

H. 58 - S. 62 - L. 97

☐ G9 230V Max 6x60W

63/4

H. 58 - S. 53 - L. 66

☐ G9 230V Max 4x60W



OA 67/1/05P



RGO 67/1/93G



AGM 67/1/04M



OA 67/5/05

Mita

67/1P

H. min. 50 - Ø 14

H. max regolabile

⚡ G9 230V Max 1x60W

67/1M

H. min. 50 - Ø 16

H. max regolabile

⚡ G9 230V Max 1x60W

67/1G

H. min. 50 - Ø 19

H. max regolabile

⚡ E14 230V Max 1x100W

67/5

H. min. 50 - S. 16 - L. 100

H. max regolabile

⚡ G9 230V Max 5x60W



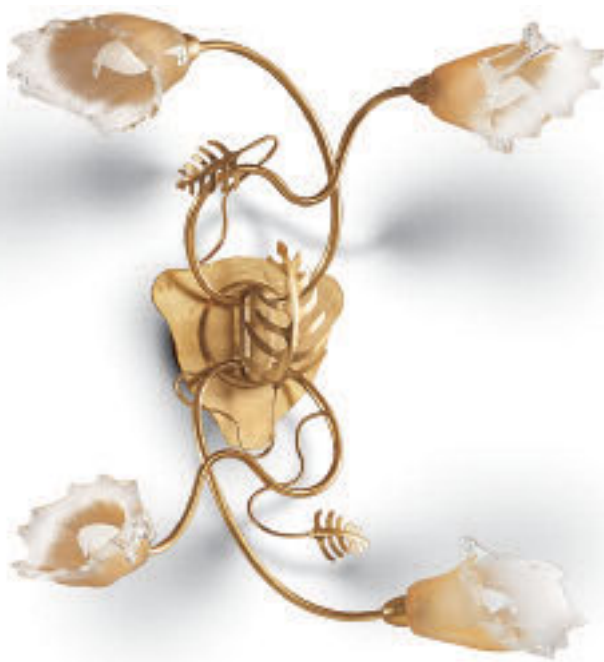
RGV 65/1/93SX



RGV 61/2+2/93



RGV 65/1/93DX



OA 64/4/05



OA 62/2/05

Mita

65/1 DX/SX

H. 40 - S. 18 - L. 25

☐ G9 230V Max 1x60W

61/2+2

H. 196 - S. 30 - L. 52

☐ E14 230V Max 1x150W

☐ G9 230V Max 1x60W

☐ G4 12V Max 2x10W

64/4

H. 25 - S. 53 - L. 66

☐ G9 230V Max 4x60W

62/2

H. 48 - S. 41 - L. 18

☐ G9 230V Max 2x60W



OA
Oro antico
Old gold



AGM
Argento antico e mecca
Old silver and mecca



RGO
Ruggine e foglia oro
Rust and gold leaf



RGV
Ruggine e foglia verde
Rust and green leaf



04
Cristallo trasparente
Transparent Crystal



05
Ambra lucido sfumato
Vanished amber



93
Decorato scavo bianco
Decorated with "scavo"

Irina

Un fiore pieno di Luce.

Irina la collezione ideale per
esaltare ambienti di pregio lasciando
libera la Fantasia e la Sensibilità di
ciascuno di noi.

A Lightful flower.

Irina is the ideal collection to exalt
valuable spaces letting the fantasy
and the sensibility of everybody
free.





RGV 265/23



RGO 266/93

RGO 262/23



RGV 257/23



RGO 255/93



Irina

265

H. 186 - Ø 40
E27 Max 1x250W

266

H. 183 - Ø 40
E27 Max 1x100W

262

H. 59 - Ø 73
E14 Max 5x60W

257

H. 50 - S. 32 - L. 17
E14 Max 1x60W

255

H. 42 - Ø 17
E14 Max 1x60W



RGV 264/23



RGV 251/93



RGO 253/23



264
H. 44 - Ø 73
 E14 Max 5x60W

251
H. 49 - S. 20 - L. 25
 E14 Max 1x60W

253
H. 49 - S. 20 - L. 38
 E14 Max 2x60W

267
H. 24 - Ø 40
 E27 Max 3x60W

259
H. 57 - Ø 40
 E27 Max 1x150W



RGV 271/93



RGO 269/23

269
H. 62 - Ø 64
☞ E14 Max 3x60W

271
H. 42 - Ø 64
☞ E14 Max 3x60W

261
H. 59 - Ø 73
☞ E14 Max 5x60W

263
H. 44 - Ø 73
☞ E14 Max 5x60W



RGV 261/23



RGO 263/23

Irina



RGV
Ruggine e foglia verde
Rust and green leaf



RGO
Ruggine e foglia oro
Rust and gold leaf



93
Decorato scavo bianco
Decorated white "scavo"



23
Champagne Satinato
Champagne Satin

Tuscan

Tuscania

Prodotto di facile inserimento in una qualsiasi tipologia abitativa senza trascurare quei dettagli che rendono importanti le nostre collezioni.

Product that blends easily into any type of ambience, without forgetting those details that make our collections significant.

ia



RG 9261/90



VR 9215/90

VR 9213/90

9261

H 190 - Ø 37

☛ E14 Max 1x250W
halostar

9215

H 30 - Ø 30

☛ E27 Max 1x100W

9213

H 42 - Ø 52

☛ E27 Max 1x100W

9207

H 56 - Ø 82

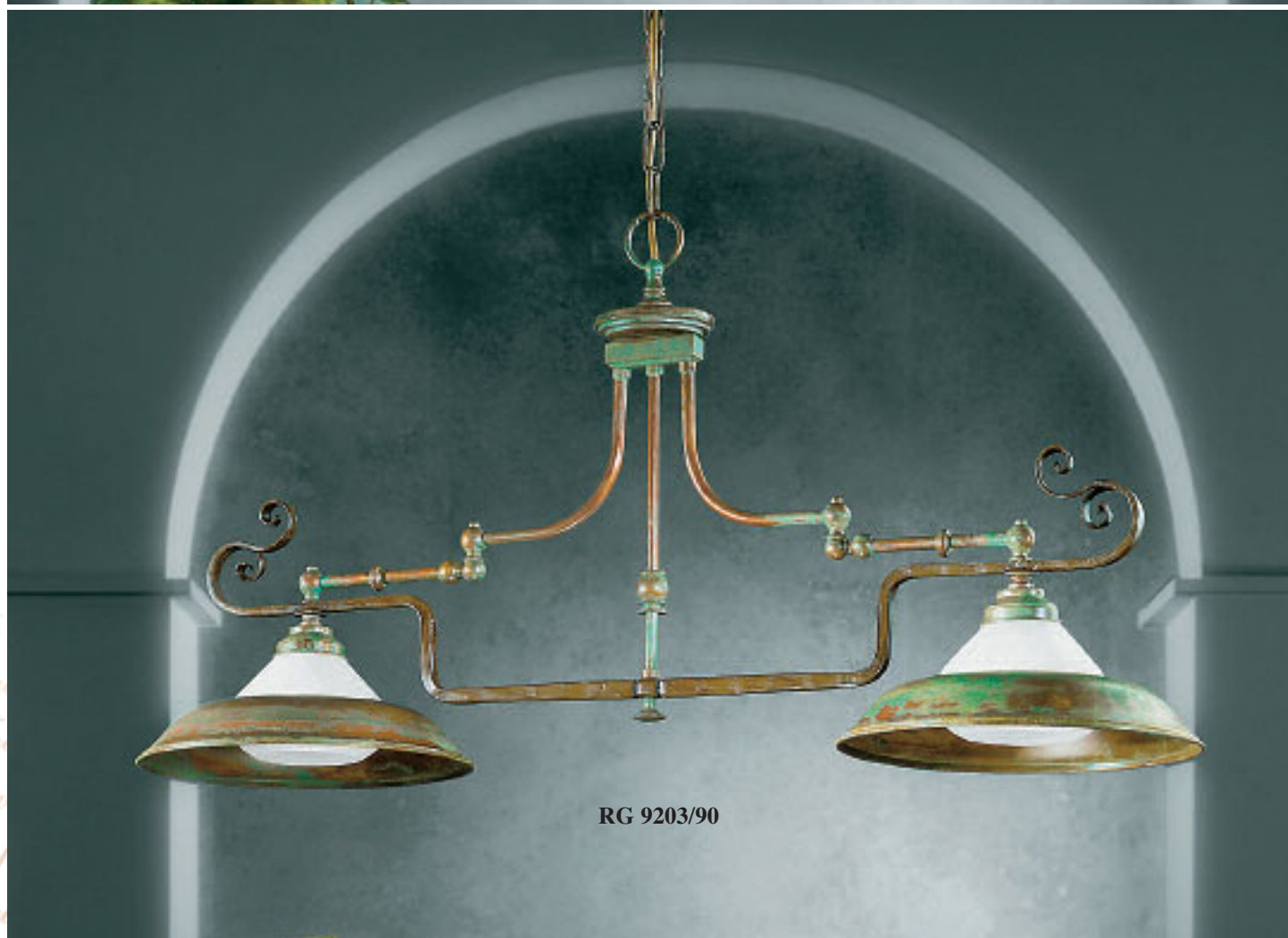
☛ E27 Max 3x60W

9203

H 50 - L 98

☛ E27 Max 2x100W

Tuscania



e si
 a qu
 Wo
 ce, u
 comp
 na q



RG 9201/90



*Il legno fa la sua
un prodotto di facile inserime-
rendono importanti le nostre c
that blends easily into any type o
collections significant. Il legno,
and un prodotto di facile inserim*

Halva

Tecnologia e artigianalità
Technology and craftsmanship

VR 965/90

VR 966/90

Halva

965

H 40 - L 26 - S 12
E27 Max 1x100W

966

H 47 - L 29 - S 15
E27 Max 1x100W



VR
Verderame e ruggine
Verdigris and
rust-coloured



25
Scavo champagne
Champagne scavo



90
Scavo bianco
White scavo

Imcolours

GA: Antracite/foglia argento
Anthracite/silver leaf

AG: Argento antico
Old silver

AGM: Argento antico e mecca
Old silver and mecca

VR: Ottone verderame
Verdigris brass

OA: Oro antico patinato
Old gold patined

RG: Ruggine e verderame
Rust and verdigris

RGV: Ruggine e foglia verde
Rust and green leaf

RGO: Ruggine e foglia oro
Rust and gold leaf

ROL: Ruggine e foglia oro lucido
Rust and gold leaf (glossy)

VOL: Verde e foglia oro
Green and gold leaf



Via Di Rona, Loc. Prulli - 50066 REGGELLO (FI) Italy - Tel. +39 055 863091 - Fax +39 055 863474
www.falbgroup.com - E-mail: info@falbgroup.com